



Istituto Comprensivo Eboli "G. Gonzaga"

Scuola Infanzia – Primaria – Secondaria di I grado

Via Caduti di Bruxelles, 3 - 84025 - Eboli (SA)

Tel. 0828/333444 – C.M.: SAIC8BG00B - C.F.: 91053320650

Codice iPA: UFBPWQ - Sito web: www.icgonzagaeboli.edu.it

Email: saic8bg00b@istruzione.it - Pec: saic8bg00b@pec.istruzione.it



Valutazione scuola primaria

Riferimenti normativi

- Indicazioni Nazionali 2012;
- Legge 107/2015;
- D.lgs. 62/2017;
- D.L. 8 aprile 2020, n. 22, convertito con modificazioni dalla legge 6 giugno 2020, n. 41 (in particolare l'art. 1, comma 2-bis, il quale prevede che *"in deroga all'articolo 2, comma 1, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62, dall'anno scolastico 2020/2021, la valutazione finale degli apprendimenti degli alunni delle classi della scuola primaria, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle indicazioni nazionali per il curricolo è espressa attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione e riferito a differenti livelli di apprendimento, secondo termini e modalità definiti con ordinanza del Ministro dell'istruzione"*);
- D.L. 14 agosto 2020, n. 104, convertito con modificazioni dalla legge 13 ottobre 2020, n. 126 recante *"Misure urgenti per il sostegno e il rilancio dell'economia"* e in particolare l'art. 32, comma 6-sexies, che estende il giudizio descrittivo anche alla valutazione periodica degli apprendimenti;
- O.M. 172 del 4 dicembre 2020 recante *"Valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria"*;
- Nota MI n. 2158 del 4 dicembre 2020 avente per oggetto *"Valutazione scuola primaria – Trasmissione Ordinanza e Linee guida e indicazioni operative"*;
- Linee guida del MI *"La formulazione dei giudizi descrittivi nella valutazione periodica e finale della scuola primaria"*.

A decorrere dall'anno scolastico 2020/2021 la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica, attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti. I giudizi descrittivi sono riferiti agli obiettivi di apprendimento oggetto di valutazione definiti e sono correlati a differenti livelli di apprendimento **livelli di apprendimento:**

- **Avanzato:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
- **Intermedio:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
- **Base:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
- **In via di prima acquisizione:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

I livelli di apprendimento saranno riferiti agli esiti raggiunti da ogni alunno in relazione agli obiettivi di ciascuna disciplina. Nell'elaborare il giudizio descrittivo si terrà conto del percorso fatto e della sua evoluzione.

I **livelli** si definiscono in base ad almeno quattro **dimensioni**, così delineate:

- a) **l'autonomia** dell'alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L'attività dell'alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;
- b) **la tipologia della situazione** (nota o non nota) entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione (o attività, compito) nota può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione non nota si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;
- c) **le risorse mobilitate per portare a termine il compito.** L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;
- d) **la continuità nella manifestazione dell'apprendimento.** Vi è continuità quando un

apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai. Come definito nell'art. 3, comma 7, dell'OM 172/2020, restano invariate le modalità per la descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti, la valutazione del comportamento e dell'insegnamento della religione cattolica o dell'attività alternativa di cui all'articolo 2, commi 3, 5 e 7 del D.lgs. 62/2017.

La valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità certificata è espressa con giudizi descrittivi coerenti con gli obiettivi individuati nel piano educativo individualizzato predisposto secondo le modalità previste ai sensi del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 66; la valutazione delle alunne e degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento tiene conto del piano didattico personalizzato elaborato ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170, così come per gli altri alunni con bisogni educativi speciali per i quali il team docenti abbia predisposto un PDP.

Griglia di conversione voto/livello/definizione del livello

In questa prima fase di applicazione della normativa ed in riferimento alle valutazioni periodiche, per l'anno scolastico 2020/2021, anche in ragione del fatto che la modifica interviene a ridosso delle scadenze previste, i livelli di apprendimento saranno correlati direttamente alle discipline e gli insegnanti opereranno la determinazione del livello anche in coerenza con le valutazioni in itinere già effettuate, così come riportato nella seguente tabella:

Voto numerico	Livello	Definizione del livello
10	Avanzato	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
9		
8	Intermedio	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
7		
6	Base	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
5	In via di prima acquisizione	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Successivamente i docenti selezioneranno gli obiettivi essenziali oggetto di valutazione (allegati al presente documento), associandoli ai predetti livelli.

Per quanto non espressamente previsto nel presente documento, si rinvia a quanto stabilito in materia dal PTOF e dalle vigenti disposizioni normative.

Obiettivi di apprendimento oggetto di valutazione

Discipline

- [Italiano](#)
- [Inglese](#)
- [Storia](#)
- [Geografia](#)
- [Matematica](#)
- [Scienze](#)
- [Tecnologia](#)
- [Musica](#)
- [Arte e immagine](#)
- [Educazione fisica](#)
- [Educazione civica](#)

[Definizione del livello](#)

Italiano - classe prima, seconda e terza

Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto ¹
Ascolto e parlato <ul style="list-style-type: none">– Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.– Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.– Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.– Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.– Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.– Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	
Lettura	

<ul style="list-style-type: none"> – Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l’espressione, sia in quella silenziosa. – Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. – Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l’argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. – Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. – Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. – Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. 	
<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> – Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l’apprendimento della scrittura. – Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l’ortografia. – Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). – Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. 	
<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. – Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. – Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. – Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d’uso. 	
<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> – Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.). – Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). – Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. 	

Italiano - classi quarta e quinta

Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto ¹
<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> – Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. – Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un’esposizione (diretta o trasmessa). comprendere lo scopo e l’argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...). – Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l’ascolto. – Comprendere consegne e istruzioni per l’esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. – Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. – Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l’ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. 	

<ul style="list-style-type: none"> – Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un’esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta. 	
<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> – Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. – Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all’inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. – Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un’idea del testo che si intende leggere. – Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un’idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. – Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). – Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un’attività, per realizzare un procedimento. – Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l’invenzione letteraria dalla realtà. – Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l’intenzione comunicativa dell’autore ed esprimendo un motivato parere personale. 	
<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> – Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un’esperienza. – Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. – Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. – Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d’animo sotto forma di diario. – Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. – Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l’esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). – Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. – Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). – Sperimentare liberamente, anche con l’utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l’impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. – Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. 	
<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). – Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). – Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l’accezione specifica di una parola in un testo. – Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l’uso e il significato figurato delle parole. – Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. – Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. 	
<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> – Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. 	
	Pagina 6 di 23

<ul style="list-style-type: none"> – Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). – Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). – Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta <i>frase minima</i>): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. – Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come <i>e, ma, infatti, perché, quando</i>) – Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. 	
--	--

Inglese – classi prima e seconda

Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto¹
<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere i punti essenziali di un discorso, di una conversazione, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, personali, quotidiani, scolastici, tempo libero. 	
<p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; – Esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. 	
<p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. – Leggere istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. 	
<p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Produrre semplici e brevi risposte a questionari e formulare domande su testi. – Scrivere brevi lettere personali con lessico sostanzialmente appropriato 	

Inglese - classe terza

Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto ¹
Ascolto (comprensione orale) – Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	
Parlato (produzione e interazione orale) – Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. – Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	
Letture (comprensione scritta) – Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	
Scrittura (produzione scritta) – Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	

Inglese – classe quarta e quinta

Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto ¹
Ascolto (comprensione orale) – Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. – Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	
Parlato (produzione e interazione orale) – Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. – Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. – Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	
Letture (comprensione scritta) – Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	
Scrittura (produzione scritta) – Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento – Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. – Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. – Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. – Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	

Storia – classe prima

Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto ¹
Uso delle fonti – Conoscere tecniche di lavoro nei siti archeologici e nelle biblioteche. – Produrre conoscenze utilizzando fonti documentarie, narrative, iconografiche, digitali, ecc.	
Organizzazione delle informazioni – Selezionare le informazioni, organizzarle e costruire grafici e mappe spazio-temporali – Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana.	

Strumenti concettuali – Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei – Usare le conoscenze per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	
Produzione scritta e orale – Produrre testi utilizzando fonti di informazione diverse, cartacee e digitali.	

Storia - classe seconda

Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto ¹
Uso delle fonti – Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. – Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.	
Organizzazione delle informazioni – Selezionare e organizzare le informazioni con mappe spazio-temporali, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali – Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. – Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. – Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.	
Strumenti concettuali – Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. – Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. – Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	
Produzione scritta e orale – Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali – Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	

Storia – classe terza

Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto ¹
Uso delle fonti – Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. – Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	
Organizzazione delle informazioni – Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. – Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. – Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).	
Strumenti concettuali – Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. – Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. – Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	
Produzione scritta e orale – Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. – Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	

Storia – classi quarta e quinta

Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto ¹
<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> – Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. – Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. 	
<p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> – Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. – Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. – Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. 	
<p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> – Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. – Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. 	
<p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> – Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. – Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. – Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. – Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. 	

Geografia – classe prima

Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto ¹
<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> – Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). 	
<p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> – Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. 	
<p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. – Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita. 	

Geografia – classe seconda

Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto ¹
<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> – Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). – Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. 	
<p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. 	
<p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi. 	

Geografia - classe terza

Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto ¹
<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). 	
<p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> – Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell’aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. – Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. 	
<p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscere il territorio circostante attraverso l’approccio percettivo e l’osservazione diretta. – Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell’ambiente di vita della propria regione. 	
<p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. - Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell’uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva. 	

Geografia – classi quarta e quinta

Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto ¹
<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> – Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. – Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all’Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell’osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.). 	
<p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> – Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. – Localizzare sulla carta geografica dell’Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; – Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell’Italia in Europa e nel mondo. – Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani. 	
<p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. 	
<p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> – Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. – Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. 	

Matematica – classe prima

Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto ¹
<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo entro il 20. - Conoscere il concetto di valore posizionale delle cifre. - Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con i numeri naturali, sia per iscritto che oralmente 	
	Pagina 11 di 23

Spazio e figure <ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nello spazio usando semplici indicatori topologici. - Eseguire un semplice percorso e saper dare istruzioni per compierlo. - Conoscere le principali figure geometriche piane. - Disegnare le principali figure geometriche piane. 	
Relazioni, dati e previsioni <ul style="list-style-type: none"> - Classificare oggetti in base ad uno o più attributi. - Individuare l'attributo usato per realizzare la classificazione - Riconoscere situazioni problematiche attraverso le esperienze quotidiane. - Organizzare dati e relazioni usando rappresentazioni grafiche. 	

Matematica - classe seconda

Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto ¹
Numeri <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e scrivere numeri naturali riconoscendo il valore posizionale delle cifre; confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli sulla retta. - Contare oggetti o eventi con la voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo anche oltre il 100. 	
Spazio e figure <ul style="list-style-type: none"> - Comunicare la posizione di oggetti nello spazio, prendendo sé stessi o altri come punti di riferimento. Esplorare, eseguire, rappresentare e descrivere percorsi. - Riconoscere, denominare e descrivere le fondamentali figure geometriche del piano Disegnare le figure geometriche piane utilizzando strumenti adatti. 	
Relazioni, dati e previsioni <ul style="list-style-type: none"> - Classificare in base ad attributi specifici. Riconoscere le caratteristiche comuni a più oggetti. - Individuare l'operazione necessaria alla soluzione dei problemi; risolvere situazioni problematiche con una o più domande esplicite. - Raccogliere dati relativi ad un fenomeno e rappresentarli con tabelle e grafici. - Effettuare misure dirette di grandezza ed esprimerle secondo unità di misura non convenzionali. 	

Matematica - classe terza

Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto ¹
Numeri <ul style="list-style-type: none"> - Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ... - Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. - Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. - Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. - Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure. 	
Spazio e figure <ul style="list-style-type: none"> - Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. - Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). - Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. 	

<ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. – Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio. 	
<p>Relazioni, dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> – Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. – Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. – Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. – Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.). 	

Matematica - classe quarta

Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto ¹
<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> – Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali, con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre. – Eseguire le quattro operazioni fra numeri naturali e decimali ricorrendo al calcolo mentale o scritto a seconda delle situazioni. – Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. – Dare stime per il risultato di una operazione. – Conoscere il concetto di frazione. – Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. – Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. 	
<p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> – Descrivere e classificare figure geometriche (quadrilateri e triangoli) identificando elementi significativi e simmetrie. – Riprodurre una figura in base ad una descrizione usando opportuni strumenti (carta a quadretti, riga, compasso, squadra). – Localizzare punti sul piano cartesiano. – Riconoscere semplici traslazioni e rotazioni. – Confrontare e misurare angoli, utilizzando proprietà e strumenti. – Riconoscere i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità e verticalità. – Riconoscere figure in scale diverse. – Determinare il perimetro di una figura. – Determinare l'area di rettangoli e triangoli. 	
<p>Relazioni, dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> – Raccogliere e tabulare dati per indagini statistiche, usando diversi tipi di grafici. – Leggere e interpretare i grafici. – Usare le nozioni di media aritmetica, di moda e di frequenza Rappresentare problemi con tabelle e grafici. – Conoscere le principali unità di misura per lunghezza, capacità, massa/peso e usarle per effettuare semplici misure e stime. – Passare da un'unità all'altra usando le unità di uso più comune. 	

Matematica – classe quinta

Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto ¹
<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> – Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. – Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. – Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. 	
	Pagina 13 di 23

<ul style="list-style-type: none"> – Stimare il risultato di una operazione. – Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. – Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. – Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. – Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. – Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. 	
<p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> – Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. – Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). – Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. – Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. – Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. – Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. – Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo. – Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). – Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. – Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. – Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.). 	
<p>Relazioni, dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> – Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. – Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. – Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. – Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. – Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. – In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. – Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure. 	

Scienze – classe prima

Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto ¹
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <ul style="list-style-type: none"> – Individuare qualità e proprietà degli oggetti attraverso interazioni e manipolazioni. – Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. – Osservare e descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana. 	
<p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none"> – Descrivere animali e piante mettendo in evidenza somiglianze e differenze – Osservare con uscite all'esterno le caratteristiche dei terreni. – Riconoscere i fenomeni atmosferici (vento, nuvole, pioggia). 	
<p>L'uomo i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> – Distinguere i viventi dai non viventi in base alle caratteristiche fondamentali. 	

- Osservare, rilevare e descrivere le trasformazioni ambientali di tipo stagionale. - Riconoscere i diversi elementi di un ambiente naturale.	
--	--

Scienze - classe seconda

Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto ¹
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <ul style="list-style-type: none"> – Individuare qualità e proprietà degli oggetti attraverso interazioni e manipolazioni. – Distinguere e analizzare i materiali di cui sono fatti gli oggetti di uso comune. – Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. – Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana. 	
<p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none"> – Descrivere oggetti, animali e piante, mettendo in evidenza somiglianze e differenze. – Osservare e descrivere semplici fenomeni atmosferici – Osservare le trasformazioni ambientali naturali e a opera dell'uomo. 	
<p>L'uomo i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distinguere i viventi dai non viventi in base alle caratteristiche fondamentali. - Osservare, rilevare e descrivere le trasformazioni ambientali di tipo stagionale - Riconoscere i diversi elementi di un ambiente naturale. 	

Scienze - classe terza

Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto ¹
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <ul style="list-style-type: none"> – Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. – Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. – Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. – Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc. 	
<p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none"> – Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. – Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. – Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). – Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni). 	
<p>L'uomo i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. - Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. - Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. 	

Scienze - classe quarta

Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto ¹
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <ul style="list-style-type: none"> – Individuare, attraverso l'osservazione e l'esperienza concreta, alcuni concetti specifici quali forza, movimento, temperatura, calore. – Indagare comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentali per individuarne le proprietà. – Produrre miscele eterogenee e soluzioni; osservare i passaggi di stato e interpretare i fenomeni osservati. – Avviare esperienze riguardanti la reversibilità e l'irreversibilità. 	
<p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none"> – Compiere osservazioni regolari nel tempo, a occhio nudo o con strumenti opportuni, insieme ai compagni, di un elemento dell'ambiente circostante; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. – Osservare la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci. – Osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. 	
<p>L'uomo i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo, caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. - Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio - Indagare le relazioni esistenti in ambienti di vita diversi per capire che la vita di ogni organismo è collegata alle altre e differenti forme di vita. - Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali e in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. 	

Scienze – classe quinta

Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto ¹
<p>Oggetti, materiali e trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. - Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. - Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. - Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc). - Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.). 	
<p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. - Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. - Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo. 	
<p>L'uomo i viventi e l'ambiente</p>	

<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. - Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. - Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. - Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. - Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. 	
---	--

Tecnologia – classe prima

Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto ¹
<p>Vedere e osservare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distinguere il mondo naturale da quello costruito dall'uomo 	
<p>Prevedere e immaginare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cogliere la pericolosità nell'uso sbagliato di oggetti. - Osservare e analizzare gli oggetti, gli strumenti e le macchine di uso comune nell'ambiente di vita e nelle attività quotidiane. 	
<p>Intervenire e trasformare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Smontare e rimontare semplici oggetti - Individuare le principali funzioni e i possibili utilizzi del computer. 	

Tecnologia - classe seconda

Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto ¹
<p>Vedere e osservare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distinguere e analizzare i materiali di cui sono fatti gli oggetti di uso comune. - Analizzare un oggetto in base alla forma, alla funzione e al funzionamento. - Riconoscere le caratteristiche di un utensile semplice, tenendo conto delle trasformazioni nel tempo. 	
<p>Prevedere e immaginare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambiente scolastico. - Eseguire semplici istruzioni d'uso di un oggetto. 	
<p>Intervenire e trasformare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Smontare e rimontare semplici oggetti. - Utilizzare il computer per giochi didattici e videoscrittura. 	

Tecnologia – classe terza

Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto ¹
<p>Vedere e osservare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificare e nominare parti di oggetti e strumenti (forma, materiale, ecc.). - Disegnare oggetti di uso comune. - Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. 	
<p>Prevedere e immaginare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni. - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti, i materiali necessari e le fasi di lavoro. 	
<p>Intervenire e trasformare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare oggetti in modo appropriato. 	

<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico e di oggetti vari. - Realizzare un oggetto descrivendo e denominando la sequenza delle operazioni; - Conoscere e utilizzare alcuni software didattici. - Esplorare ed usare il sistema operativo e le sue funzioni. 	
--	--

Tecnologia – classe quarta

Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto ¹
<p>Vedere e osservare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. - Leggere e ricavare informazioni da guide d'uso o istruzioni di montaggio. - Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. - Rappresentare oggetti con disegni e modelli. - Esaminare oggetti rispetto all'impatto con l'ambiente. - Osservare gli oggetti del passato (preistoria e grandi civiltà), rilevare le trasformazioni di utensili e processi. Identificare e nominare parti di oggetti e strumenti (forma, materiale, ecc.). 	
<p>Prevedere e immaginare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. - Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne i possibili miglioramenti. - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. - Organizzare una gita o una visita ad un museo, usando internet per raccogliere le informazioni. 	
<p>Intervenire e trasformare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Smontare semplici oggetti e meccanismi. - Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. - Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo la sequenza delle operazioni. - Utilizzare le Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione (TIC) nel proprio lavoro e in attività laboratoriali. 	

Tecnologia - classe quinta

Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto ¹
<p>Vedere e osservare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. - Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. - Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. - Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. - Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. 	
<p>Prevedere e immaginare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. - Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. - Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. - Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni. 	
<p>Intervenire e trasformare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. - Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. - Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. - Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. - Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma 	

di utilità.	
-------------	--

Musica - classi prima, seconda, terza, quarta e quinta

Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto ¹
<p>Ascolto-esplorazione-discriminazione-produzione</p> <ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole. – Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. – Riconoscere intuitivamente brani musicali di vario genere – Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale – Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali. – Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer). 	

Arte e immagine – classe prima

Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto ¹
<p>Espressione e comunicazione</p> <ul style="list-style-type: none"> – Esprimere sensazioni ed emozioni attraverso la produzione di semplici elaborati creativi. – Rappresentare la realtà osservata attraverso semplici elaborati creativi. – Trasformare immagini e materiali ricercando semplici soluzioni figurative originali. – Sperimentare mezzi, strumenti e procedimenti per realizzare semplici prodotti artistici. – Osservare e interpretare creativamente immagini e opere d'arte. 	
<p>Le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> – Osservare immagini descrivendone gli elementi formali e contenutistici. – Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) interpretando a livello intuitivo il loro significato espressivo. – Individuare nel linguaggio del fumetto filmico e audiovisivo le sequenze narrative e decodificare in forma elementare le diverse tipologie di codici. 	
<p>Le opere d'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> – Individuare a livello elementare ed intuitivo in un'opera d'arte, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica intuendone il messaggio. – Familiarizzare con alcune forme d'arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura. – Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale ed urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. 	

Arte e immagine - classe seconda

Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto ¹
<p>Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> – Esprimere sensazioni ed emozioni attraverso la produzione di semplici elaborati creativi. – Rappresentare la realtà osservata attraverso semplici elaborati creativi – Trasformare immagini e materiali ricercando semplici soluzioni figurative originali. – Sperimentare mezzi, strumenti e procedimenti per realizzare semplici prodotti artistici. – Osservare e interpretare creativamente immagini e opere d'arte. 	
<p>Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> – Osservare immagini descrivendone gli elementi formali e contenutistici. – Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) interpretando a livello intuitivo il loro significato espressivo. 	
<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> – Individuare a livello elementare ed intuitivo in un'opera d'arte, gli elementi essenziali della forma, 	

<p>del linguaggio, della tecnica intuendone il messaggio.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Familiarizzare con alcune forme d’arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura. – Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale ed urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. 	
---	--

Arte e immagine - classe terza

Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto ¹
<p>Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> – Elaborare creativamente produzioni personali e originali per esprimere sensazioni ed emozioni; – Rappresentare e comunicare la realtà percepita. – Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. – Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. – Osservare immagini e opere d’arte individuando elementi linguistici e stilistici da utilizzare creativamente nelle proprie produzioni. 	
<p>Le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> – Guardare e osservare con consapevolezza e descrivere un’immagine. – Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo. (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. – Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. 	
<p>Le opere d’arte</p> <ul style="list-style-type: none"> – Individuare in un’opera d’arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell’artista per comprenderne il messaggio e la funzione. – Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. – Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. 	

Arte e immagine - classe quarta

Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto ¹
<p>Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> – Esprimere sensazioni ed emozioni attraverso la produzione di semplici elaborati creativi. – Rappresentare la realtà osservata attraverso semplici elaborati creativi. – Trasformare immagini e materiali ricercando semplici soluzioni figurative originali. – Sperimentare mezzi, strumenti e semplici procedimenti per realizzare semplici prodotti artistici. – Osservare ed interpretare creativamente immagini e opere d’arte. 	
<p>Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> – Osservare immagini descrivendone gli elementi formali e contenutistici. – Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) interpretando a livello intuitivo il loro significato espressivo. – Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le sequenze narrative e decodificare in forma elementare le diverse tipologie di codici. 	
<p>Comprendere e apprezzare le opere d’arte</p> <ul style="list-style-type: none"> – Individuare a livello elementare ed intuitivo in un’opera d’arte, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica intuendone il messaggio – Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti al proprio territorio. – Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. 	

Arte e immagine – classe quinta

Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto ¹
<p>Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. - Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. - Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. 	
<p>Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. - Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. - Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. 	
<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. - Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. - Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. 	

Educazione fisica - classi prima e seconda

Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto ¹
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordinare e utilizzare semplici schemi motori combinati tra loro. - Orientarsi nello spazio secondo schemi topologici concordati. - Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. - Intuire e sperimentare attraverso il movimento la successione temporale. 	
<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso semplici forme di drammatizzazione e danza. - Saper trasmettere attraverso modalità espressive-corporee le proprie emozioni. - Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. 	
<p>Il gioco lo sport le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di proposte di gioco sport note. - Saper eseguire numerosi giochi applicandone indicazioni e regole. - Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. - Rispettare le regole nella competizione. 	
<p>Salute benessere prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza negli ambienti di vita scolastici, familiari e stradali. - Riflettere, sperimentare e intuire il ruolo fondamentale, in un corretto stile di vita, dell'alimentazione e dell'esercizio fisico. - Sperimentare la relazione tra le principali funzioni fisiologiche e i loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. 	

Educazione fisica - classi terza e quarta

Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto ¹
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> – Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). – Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 	
<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. – Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. 	
<p>Il gioco lo sport le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. – Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. – Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. – Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. 	
<p>Salute benessere prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> – Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. – Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. 	

Educazione fisica – classe quinta

Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto ¹
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> – Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). – Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 	
<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. – Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. 	
<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>gioco sport</i>. – Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. – Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. – Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. 	
<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> – Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. – Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. – Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. 	

Educazione civica – classi prima, seconda e terza

Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto ¹
<ul style="list-style-type: none"> –Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i “diversi da sé” favorendo la maturazione dell’identità e dell’autonomia personali. – Prendere coscienza e confidenza dei propri stati d’animo. –Elaborare regole di comportamento corretto per il rispetto e la tutela dell’ambiente naturale. –Comprendere le principali regole del codice della strada, luogo di incontro e comunicazione. –Comprendere e riconoscere i ruoli e le funzioni diverse nella vita familiare e scolastica. – Le prime «formazioni sociali», i loro compiti, i loro servizi, i loro scopi: la famiglia, la scuola, il quartiere e il vicinato, le chiese, i gruppi cooperativi e di solidarietà e di volontariato... 	

Educazione civica – classi quarta e quinta

Obiettivi di apprendimento	Livello raggiunto ¹
<ul style="list-style-type: none"> – Educare alla convivenza civile e democratica. – Riconoscere le organizzazioni nazionali ed internazionali che regolano la vita della società. – Distinguere e utilizzare in maniera responsabile gli strumenti tecnologici. – Educare ai valori della Costituzione: <ul style="list-style-type: none"> ▪ concetto di pieno sviluppo della persona umana e compiti della Repubblica a tale riguardo; ▪ significati e azioni della pari dignità sociale, della libertà, dell’uguaglianza di tutti i cittadini. 	

¹ - Definizione del livello

Livello	Definizione del livello
Avanzato	L’alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio	L’alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base	L’alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
In via di prima acquisizione	L’alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.